УТВЕРЖДЕН

приказом Министерства

труда и социальной защиты Российской Федерации

от «21» марта 2022 г. № 151н

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ

**Специалист в области проектирования текстильных изделий и одежды**

|  |
| --- |
| 1529 |
| Регистрационный номер |

Содержание

I. Общие сведения 1

II. Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт (функциональная карта вида профессиональной деятельности) 3

III. Характеристика обобщенных трудовых функций 4

3.1. Обобщенная трудовая функция «Вспомогательная деятельность в области проектирования текстильных изделий и одежды» 4

3.2. Обобщенная трудовая функция «Деятельность в области проектирования текстильных изделий и одежды» 11

3.3. Обобщенная трудовая функция «Руководство в области проектирования текстильных изделий и одежды из соответствующих материалов» 24

IV. Сведения об организациях – разработчиках профессионального стандарта 30

# I. Общие сведения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность в области проектирования текстильных изделий и одежды |  | 21.006 |
| (наименование вида профессиональной деятельности) |  | Код |

Основная цель вида профессиональной деятельности:

|  |
| --- |
| Создание целостных текстильных изделий и одежды в процессе проектирования, конструирования с учетом физико-механических, химических, эргономических, функциональных и санитарно-гигиенических свойств волокон и материалов |

Группа занятий:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1223 | Руководители подразделений по научным исследованиям и разработкам | 2141 | Инженеры в промышленности и на производстве |
| 3119 | Техники в области физических и технических наук, не входящие в другие группы | - | - |
| (код ОКЗ[[1]](#endnote-1)) | (наименование) | (код ОКЗ) | (наименование) |

Отнесение к видам экономической деятельности:

|  |  |
| --- | --- |
| 71.20 | Технические испытания, исследования, анализ и сертификация |
| 74.10 | Деятельность специализированная в области дизайна |
| 74.90 | Деятельность профессиональная, научная и техническая прочая, не включенная в другие группировки |
| (код ОКВЭД[[2]](#endnote-2)) | (наименование вида экономической деятельности) |

# II. Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт (функциональная карта вида профессиональной деятельности)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Обобщенные трудовые функции | | | Трудовые функции | | |
| код | наименование | уровень квалификации | наименование | код | уровень(подуровень) квалификации |
| A | Вспомогательная деятельность в области проектирования текстильных изделий и одежды | 5 | Вспомогательная деятельность в области разработки и проектирования полотен и тканей | A/01.5 | 5 |
| Вспомогательная деятельность в области проектирования швейных изделий и одежды | A/02.5 | 5 |
| Вспомогательная деятельность в области проектирования текстильных изделий и одежды | A/03.5 | 5 |
| Вспомогательная деятельность в области проектирования текстильно-галантерейных изделий | A/04.5 | 5 |
| Подбор материалов при проектировании текстильных изделий и одежды | A/05.5 | 5 |
| B | Деятельность в области проектирования текстильных изделий и одежды | 6 | Разработка и проектирование полотен и тканей | B/01.6 | 6 |
| Проектирование швейных изделий | B/02.6 | 6 |
| Проектирование текстильных изделий | B/03.6 | 6 |
| Проектирование текстильно-галантерейных изделий | B/04.6 | 6 |
| Проектирование одежды | B/05.6 | 6 |
| C | Руководство в области проектирования текстильных изделий и одежды из соответствующих материалов | 7 | Руководство разработкой и проектированием полотен и тканей | C/01.7 | 7 |
| Организация проектирования текстильных изделий и одежды | C/02.7 | 7 |
| Контроль проектирования текстильных изделий и одежды | C/03.7 | 7 |

# III. Характеристика обобщенных трудовых функций

## 3.1. Обобщенная трудовая функция

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Вспомогательная деятельность в области проектирования текстильных изделий и одежды | Код | A | Уровень квалификации | 5 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Происхождение обобщенной трудовой функции | Оригинал | Х | Заимствовано из оригинала |  |  |
|  |  | |  | Код оригинала | Регистрационный номер профессионального стандарта |

|  |  |
| --- | --- |
| Возможные наименования должностей, профессий | Техник-проектировщик  Техник-конструктор  Техник-конструктор I категории  Техник-конструктор II категории  Помощник дессинатора  Специалист по проектированию текстильных изделий  Помощник проектировщика текстильных изделий  Помощник конструктора текстильных изделий  Специалист по проектированию полотен  Помощник проектировщика полотен  Конфекционер |

|  |  |
| --- | --- |
| Требования к образованию и обучению | Среднее профессиональное образование – программы подготовки специалистов среднего звена  или  Среднее профессиональное образование (непрофильное) – программы подготовки специалистов среднего звена и дополнительное профессиональное образование – программы профессиональной переподготовки в сфере проектирования текстильных изделий и одежды |
| Требования к опыту практической работы | Не менее двух лет работы в должности с более низкой (предшествующей) категорией для должностей с категорией |
| Особые условия допуска к работе | - |
| Другие характеристики | Рекомендуется один раз в три года дополнительное профессиональное образование – программы повышения квалификации в области проектирования текстильных изделий и одежды |

Дополнительные характеристики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование документа | Код | Наименование базовой группы, должности (профессии) или специальности |
| ОКЗ | 3119 | Техники в области физических и технических наук, не входящие в другие группы |
| ЕКС[[3]](#endnote-3) | - | Техник-конструктор |
| ОКПДТР[[4]](#endnote-4) | 23504 | Конструктор одежды |
| 23578 | Конфекционер |
| 26996 | Техник-конструктор |
| 27102 | Техник-проектировщик |
| ОКСО[[5]](#endnote-5) | 2.29.02.04 | Конструирование, моделирование и технология швейных изделий |
| 2.29.02.05 | Технология текстильных изделий (по видам) |

**3.1.1. Трудовая функция**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Вспомогательная деятельность в области разработки и проектирования полотен и тканей | Код | A/01.5 | Уровень (подуровень) квалификации | 5 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Происхождение трудовой функции | Оригинал | Х | Заимствовано из оригинала |  |  |
|  |  | |  | Код оригинала | Регистрационный номер профессионального стандарта |

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Подготовка заданий на разработку проектных решений в области проектирования полотен |
| Сбор исходных данных для проектирования полотен и тканей |
| Поиск оптимальных вариантов, решений, материалов, сырья для создания новых структур полотен и тканей |
| Проведение экспериментальных работ по освоению технологии производства новых структур полотен и тканей (под руководством более квалифицированного специалиста) |
| Согласование технической документации на полотна и ткани новых структур с руководством и заинтересованными лицами |
| Подготовка материалов, конфекционных карт, технических описаний, презентацией для художественно-технических советов, совещаний, семинаров, выставок, а также смотров и отборов полотен и тканей организациями и заинтересованными лицами |
| Разработка новых видов полотен, тканей и прототипа полотна, ткани с учетом назначения, физико-механических, физико-химических, механико-технологических, эстетических и экономических параметров, в том числе с использованием специализированных программных продуктов (под руководством специалиста более высокого уровня квалификации) |
| Анализ отечественного и зарубежного опыта в области проектирования полотен и тканей в текстильной и легкой промышленности |
| Разработка технологических процессов на новые виды полотен и тканей (под руководством специалиста более высокого уровня квалификации) |
| Разработка проектных рекомендаций для производственных процессов изготовления новых видов полотен согласно отраслевым, государственным стандартам и сертификатам (под руководством специалиста более высокого уровня квалификации) |
| Решение технических вопросов на протяжении всего периода проектирования полотен и тканей |
| Необходимые умения | Систематизировать данные, научные исследования и разработки в области проектирования полотен и тканей в текстильной и легкой промышленности |
| Анализировать развитие актуальных тенденций моды, ассортимент, художественно-колористическое оформление, структуру материалов |
| Выбирать методики и инструменты для проектирования полотен и тканей в текстильной и легкой промышленности |
| Применять методы технологического проектирования структуры и параметров строения полотна и ткани для разработки оптимальных заправочных данных для их получения |
| Применять методики расчета расходов сырья, материалов, необходимых при проектировании полотен и тканей |
| Использовать специализированные программные продукты, применяемые при проектировании полотен и тканей |
| Необходимые знания | Нормативные правовые акты Российской Федерации, национальные, межгосударственные и международные стандарты в области проектирования полотен и тканей |
| Технические регламенты, технические условия проектирования и разработки полотен и тканей, локальные нормативные акты и руководящие требования к проектированию и разработке полотен и тканей |
| Виды и характеристика переплетений, условия выработки переплетений на типах оборудования |
| Виды сырья, нитей основы и утка |
| Виды волокон и их свойства |
| Технологии производства организацией полотен и тканей, основное технологическое оборудование организации и принципы его работы |
| Требования к утилизации материалов |
| Требования пожарной, промышленной и экологической безопасности при проектировании текстильных изделий |
| Требования охраны труда |
| Этические нормы профессиональной деятельности |
| Другие характеристики | - |

**3.1.2. Трудовая функция**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Вспомогательная деятельность в области проектирования швейных изделий и одежды | Код | A/02.5 | Уровень (подуровень) квалификации | 5 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Происхождение трудовой функции | Оригинал | Х | Заимствовано из оригинала |  |  |
|  |  | |  | Код оригинала | Регистрационный номер профессионального стандарта |

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Сбор исходных данных для проектирования швейных изделий и одежды |
| Разработка первоначальных эскизов швейных изделий и одежды от руки и (или) с помощью компьютерных программ в соответствии с поставленной задачей/ассортиментной матрицей (под руководством специалиста более высокого уровня квалификации) |
| Разработка швейных изделий и одежды с учетом ассортимента, размерно-ростовочных и эргометрических показателей, аналитики развития актуальных тенденций моды, художественно-колористического оформления, назначения, физико-механических, физико-химических, механико-технологических, эстетических и экономических параметров, в том числе с использованием специализированных программных продуктов (под руководством специалиста более высокого уровня квалификации) |
| Отбор эскизов и вариантов образцов швейных изделий и одежды для уточнения и корректировки |
| Анализ отечественного и зарубежного опыта в области проектирования швейных изделий и одежды |
| Использование широкого диапазона колористических решений, фактур, структур, материалов, силуэтов, фурнитуры, аксессуаров, соответствующих временным тенденциям моды, развития ассортимента, художественно-колористического оформления |
| Создание презентационных материалов с эскизами, образцами швейных изделий и одежды |
| Необходимые умения | Применять новые и современные тенденции (направления) при проектировании швейных изделий и одежды |
| Применять и использовать физико-механические, физико-химические, механико-технологические свойства материалов при проектировании швейных изделий различного назначения (для медицины, спорта, специальной защиты, космической отрасли) |
| Различать и применять переплетения готовых трикотажных, тканых и текстильных полотен |
| Создавать и прорабатывать эскизы швейных изделий и моделей одежды от руки и с использованием специализированных программных продуктов (графических редакторов) |
| Комбинировать цветовые гаммы, фактуры, формы, материалы, фурнитуру, аксессуары к образцам швейных изделий и одежды |
| Визуализировать швейные изделия и одежду в двухмерной и трехмерной компьютерной графике |
| Необходимые знания | Нормативные правовые акты Российской Федерации, национальные, межгосударственные и международные стандарты, технические условия в области проектирования швейных изделий и одежды |
| Российские, межгосударственные и международные требования безопасности к швейным изделиям и одежде, в том числе технические регламенты международных, таможенных, торговых, экономических союзов и объединений |
| Основные приемы и методы художественно-графических работ |
| Законы композиции и принципы гармонизации объемных форм, образно-пластическая и орнаментально-конструктивная структура швейных изделий и одежды |
| Виды нитей и полотен и их свойства |
| Принципы и методы конфекционирования материалов с учетом особенностей проектирования, изготовления и условий эксплуатации швейных изделий и одежды |
| Анатомо-физиологические, антропометрические и биомеханические основы проектирования швейных изделий и одежды |
| Эргономические и санитарно-гигиенические свойства швейных изделий и одежды |
| Компьютерные программы, предназначенные для моделирования визуализации швейных изделий и одежды |
| Требования, предъявляемые к разработке и оформлению эскизов и художественных концепций новых образцов швейных изделий и одежды |
| Требования к утилизации материалов |
| Этические нормы профессиональной деятельности |
| Другие характеристики | - |

**3.1.3. Трудовая функция**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Вспомогательная деятельность в области проектирования текстильных изделий и одежды | Код | A/03.5 | Уровень (подуровень) квалификации | 5 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Происхождение трудовой функции | Оригинал | Х | Заимствовано из оригинала |  |  |
|  |  | |  | Код оригинала | Регистрационный номер профессионального стандарта |

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Сбор исходных данных для проектирования текстильных изделий и одежды |
| Разработка первоначальных эскизов текстильных изделий и одежды от руки и (или) с помощью компьютерных программ в соответствии с поставленной задачей/ассортиментной матрицей (под руководством специалиста более высокого уровня квалификации) |
| Разработка текстильных изделий и одежды с учетом назначения, физико-механических, физико-химических, механико-технологических, эстетических и экономических параметров, в том числе с использованием специализированных программных продуктов (под руководством специалиста более высокого уровня квалификации) |
| Отбор эскизов и вариантов образцов текстильных изделий и одежды для уточнения и корректировки |
| Анализ отечественного и зарубежного опыта в области проектирования текстильных изделий и одежды |
| Создание презентационных материалов с эскизами, образцами текстильных изделий и одежды |
| Необходимые умения | Применять новые и современные тенденции (направления) при проектировании текстильных изделий и одежды |
| Применять и использовать физико-механические, физико-химические, механико-технологические свойства материалов при проектировании текстильных изделий и одежды различного назначения (для медицины, спорта, специальной защиты, космической отрасли) |
| Различать и применять переплетения готовых трикотажных, тканых и текстильных полотен |
| Создавать и прорабатывать эскизы текстильных изделий и моделей одежды от руки и с использованием графических редакторов |
| Комбинировать цветовые гаммы, фактуры, формы, материалы, фурнитуру, аксессуары к образцам текстильных изделий и одежды |
| Визуализировать текстильные изделия и одежду в двухмерной и трехмерной компьютерной графике |
| Необходимые знания | Нормативные правовые акты Российской Федерации, национальные, межгосударственные и международные стандарты, технические условия в области проектирования текстильных изделий и одежды |
| Российские, межгосударственные и международные требования безопасности к текстильным изделиям и одежде, в том числе технические регламенты международных, таможенных, торговых, экономических союзов и объединений |
| Основные приемы и методы художественно-графических работ |
| Законы композиции и принципы гармонизации объемных форм, образно-пластическая и орнаментально-конструктивная структура текстильных изделий и одежды |
| Виды нитей и полотен и их свойства |
| Принципы и методы конфекционирования материалов с учетом особенностей проектирования, изготовления и условий эксплуатации текстильных изделий и одежды |
| Анатомо-физиологические, антропометрические и биомеханические основы проектирования текстильных изделий и одежды |
| Эргономические и санитарно-гигиенические свойства текстильных изделий и одежды |
| Компьютерные программы, предназначенные для моделирования визуализации текстильных изделий и одежды |
| Требования, предъявляемые к разработке и оформлению эскизов и художественных концепций новых образцов текстильных изделий и одежды |
| Требования к утилизации материалов |
| Этические нормы профессиональной деятельности |
| Другие характеристики | - |

**3.1.4. Трудовая функция**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Вспомогательная деятельность в области проектирования текстильно-галантерейных изделий | Код | A/04.5 | Уровень (подуровень) квалификации | 5 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Происхождение трудовой функции | Оригинал | Х | Заимствовано из оригинала |  |  |
|  |  | |  | Код оригинала | Регистрационный номер профессионального стандарта |

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Сбор исходных данных для проектирования текстильно-галантерейных изделий |
| Разработка первоначальных эскизов текстильно-галантерейных изделий от руки и (или) с помощью компьютерных программ в соответствии с поставленной задачей/ассортиментной матрицей (под руководством специалиста более высокого уровня квалификации) |
| Разработка текстильно-галантерейных изделий с учетом назначения, физико-механических, физико-химических, механико-технологических, эстетических и экономических параметров, в том числе с использованием специализированных программных продуктов (под руководством специалиста более высокого уровня квалификации) |
| Отбор эскизов и вариантов образцов текстильно-галантерейных изделий для уточнения и корректировки |
| Анализ отечественного и зарубежного опыта в области проектирования текстильно-галантерейных изделий |
| Создание презентационных материалов с эскизами, образцами текстильно-галантерейных изделий |
| Необходимые умения | Применять новые и современные тенденции (направления) при проектировании текстильно-галантерейных изделий |
| Применять и использовать физико-механические, физико-химические, механико-технологические свойства материалов при проектировании текстильно-галантерейных изделий различного назначения (для медицины, спорта, специальной защиты, космической отрасли) |
| Различать и применять переплетения готовых трикотажных, тканых и текстильных полотен |
| Создавать и прорабатывать эскизы текстильных изделий и моделей одежды от руки и с использованием графических редакторов |
| Комбинировать цветовые гаммы, фактуры, формы, материалы, фурнитуру, аксессуары к образцам текстильно-галантерейных изделий |
| Визуализировать текстильно-галантерейные изделия и одежду в двухмерной и трехмерной компьютерной графике |
| Необходимые знания | Нормативные правовые акты Российской Федерации, национальные, межгосударственные и международные стандарты, технические условия в области проектирования текстильно-галантерейных изделий |
| Российские, межгосударственные и международные требования безопасности к текстильно-галантерейным изделиям, в том числе требования международных, таможенных, торговых, экономических союзов и объединений |
| Законы композиции и принципы гармонизации объемных форм, образно-пластическая и орнаментально-конструктивная структура текстильно-галантерейных изделий |
| Принципы и методы конфекционирования материалов с учетом особенностей проектирования, изготовления и условий эксплуатации текстильно-галантерейных изделий |
| Виды нитей и полотен и их свойства |
| Классификация и общая характеристика ассортимента текстильной галантереи |
| Эргономические и санитарно-гигиенические свойства текстильно-галантерейных изделий |
| Компьютерные программы, предназначенные для моделирования визуализации текстильно-галантерейных изделий |
| Требования, предъявляемые к разработке и оформлению эскизов и художественных концепций новых образцов текстильно-галантерейных изделий |
| Требования к утилизации материалов |
| Этические нормы профессиональной деятельности |
| Другие характеристики | - |

**3.1.5. Трудовая функция**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Подбор материалов при проектировании текстильных изделий и одежды | Код | A/05.5 | Уровень (подуровень) квалификации | 5 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Происхождение трудовой функции | Оригинал | Х | Заимствовано из оригинала |  |  |
|  |  | |  | Код оригинала | Регистрационный номер профессионального стандарта |

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Составление конфекционных карт на текстильные изделия и (или) модели одежды с рекомендациями по подбору видов тканей, материалов, фурнитуры и отделки |
| Разработка спецификаций материалов, необходимых для выполнения производственной программы |
| Контроль поступающих материалов, ведение их учета и проверка наличия на складах организации |
| Составление в соответствии с производственной программой задания по отпуску материалов, тканей, фурнитуры для производства текстильных изделий и одежды |
| Отбор неиспользуемых в производстве тканей, материалов, фурнитуры и составление заявки на их реализацию |
| Обеспечение выполнения плановых заданий по конфекционированию |
| Подготовка презентаций для художественно-технических советов, ярмарок, выставок по отбору материалов, фурнитуры |
| Необходимые умения | Составлять конфекционные карты на текстильные изделия и (или) модели одежды |
| Подбирать виды тканей, материалов, фурнитуры и отделки |
| Разрабатывать спецификации, необходимые для выполнения производственной программы материалов |
| Применять методы контроля материалов, их учета на складах |
| Составлять производственные программы и задания |
| Применять методы и инструменты выполнения плановых заданий по конфекционированию |
| Необходимые знания | Нормативные правовые акты Российской Федерации, национальные, межгосударственные и международные стандарты, технические условия в области конфекционирования изделий |
| Методы конфекционирования текстильных изделий и одежды |
| Виды тканей, материалов, фурнитуры и отделки и их свойства |
| Стандарты и технические условия на продукцию легкой промышленности |
| Технические требования, предъявляемые к выпускаемой продукции, технология ее производства |
| Применяемое в организации технологическое оборудование |
| Основы экономики, организации производства |
| Трудовое законодательство Российской Федерации |
| Требования охраны труда |
| Другие характеристики | - |

## 3.2. Обобщенная трудовая функция

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Деятельность в области проектирования текстильных изделий и одежды | Код | B | Уровень квалификации | 6 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Происхождение обобщенной трудовой функции | Оригинал | Х | Заимствовано из оригинала |  |  |
|  |  | |  | Код оригинала | Регистрационный номер профессионального стандарта |

|  |  |
| --- | --- |
| Возможные наименования должностей, профессий | Инженер-конструктор (конструктор)  Инженер-конструктор I категории  Инженер-конструктор II категории  Инженер-конструктор III категории  Инженер-проектировщик  Инженер-проектировщик I категории  Инженер-проектировщик II категории  Инженер-проектировщик III категории  Конструктор одежды  Дессинатор  Проектировщик текстильных изделий и одежды  Конструктор текстильных изделий и одежды |

|  |  |
| --- | --- |
| Требования к образованию и обучению | Высшее образование – бакалавриат  или  Высшее образование – бакалавриат (непрофильное) и дополнительное профессиональное образование – программы профессиональной переподготовки в сфере проектирования текстильных изделий и одежды |
| Требования к опыту практической работы | Не менее одного года в сфере проектирования текстильных изделий и одежды для должностей без категории  Не менее трех лет работы в должности с более низкой (предшествующей) категорией для должностей с категорией |
| Особые условия допуска к работе | - |
| Другие характеристики | Рекомендуется один раз в три года дополнительное профессиональное образование – программы повышения квалификации в области проектирования текстильных изделий и одежды |

Дополнительные характеристики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование документа | Код | Наименование базовой группы, должности (профессии) или специальности |
| ОКЗ | 2141 | Инженеры в промышленности и на производстве |
| ЕКС | - | Инженер-конструктор (конструктор) |
| - | Инженер-проектировщик |
| ОКПДТР | 21302 | Дессинатор |
| 22491 | Инженер-конструктор |
| 22827 | Инженер-проектировщик |
| 23504 | Конструктор одежды |
| 24243 | Модельер-конструктор |
| ОКСО | 2.29.03.01 | Технология изделий легкой промышленности |
| 2.29.03.02 | Технологии и проектирование текстильных изделий |
| 2.29.03.05 | Конструирование изделий легкой промышленности |

**3.2.1. Трудовая функция**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Разработка и проектирование полотен и тканей | Код | B/01.6 | Уровень (подуровень) квалификации | 6 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Происхождение трудовой функции | Оригинал | Х | Заимствовано из оригинала |  |  |
|  |  | |  | Код оригинала | Регистрационный номер профессионального стандарта |

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Исследование и анализ современного опыта в области создания полотен и тканей новых структур, ткацких рисунков |
| Выявление современных тенденций создания нового востребованного ассортимента полотен и тканей |
| Разработка цветовых вариаций, новых рисунков и вариантов оформления тканей, полотен |
| Обеспечение выполнения плановых заданий по разработке колористических рисунков полотен и тканей |
| Проведение экспериментальных работ по перспективному расширению ассортимента полотен и тканей с новым колористическим оформлением |
| Внедрение новых технологических режимов колористического оформления полотен и тканей |
| Разработка технической документации на изделия с новым колористическим оформлением |
| Контроль соответствия колористического оформления выпускаемых полотен и тканей авторским образцам |
| Подготовка отзывов на предложения и изобретения, касающиеся колористического оформления полотен и тканей, заключений по ним |
| Разработка новых видов, типов и структур полотен и тканей с учетом назначения, физико-механических, физико-химических, механико-технологических, эстетических и экономических параметров, в том числе с использованием специализированных программных продуктов |
| Разработка проектных решений и технических заданий в области проектирования полотен и тканей |
| Согласование разработанных эскизных, технических и рабочих проектов и представление проектных решений в области разработки и проектирования полотен и тканей на утверждение |
| Создание прототипа полотна (ткани) |
| Подбор соответствующей базовой основы полотна и ткани |
| Проверка правильности разработанного полотна и ткани с учетом назначения, физико-механических, физико-химических, механико-технологических, эстетических и экономических параметров |
| Разработка технической документации на новые виды и типы полотен и тканей |
| Составление технических условий (технических заданий) на новые полотна и ткани и проведение заправочных расчетов для внедрения в производство |
| Методическое сопровождение при изготовлении полотен и тканей на всех технологических этапах производства в области соответствия авторскому образцу |
| Проведение экспериментальных работ по освоению технологии производства новых структур полотен и тканей |
| Анализ и подготовка отзывов и заключений для предложений и изобретений, касающихся новых структур полотен и тканей |
| Координация работ по проведению патентных исследований на всех этапах разработки технологии производства новых полотен и тканей |
| Подготовка информационных и презентационных материалов и коллекций образцов новых полотен и тканей, в том числе с использованием специализированных компьютерных и автоматизированных программ |
| Необходимые умения | Применять графические компьютерные программы и автоматизированные программы для разработки и проектирования полотен и тканей |
| Применять методы разработки и проектирования полотен и тканей |
| Применять инструментарий для разработки и проектирования полотен и тканей |
| Выбирать приемы и способы создания прототипа полотна или ткани |
| Разрабатывать оптимальные конструктивные решения для создания полотен и тканей |
| Систематизировать разработки новых видов, типов и структур полотен и тканей |
| Разрабатывать технико-экономические обоснования эффективности новых видов, типов и структур полотен и тканей, их преимуществ по сравнению с ранее изготовлявшимися |
| Составлять отзывы и заключения для предложений и изобретений, касающихся создания новых полотен и тканей |
| Подготавливать материалы и оформлять подготовку информационных материалов и коллекций образцов тканей новых структур, рекомендованных для экспозиции на отечественных и зарубежных выставках, с использованием современных информационных и цифровых технологий |
| Анализировать отечественный и зарубежный опыт в области создания новых полотен и тканей, ткацких рисунков |
| Применять методы проведения экспериментальных работ по освоению технологии производства новых полотен и тканей |
| Оформлять техническую документацию на новые виды, типы и структуры полотен и тканей |
| Необходимые знания | Нормативные правовые акты Российской Федерации, национальные, межгосударственные и международные стандарты, технические условия в области разработки и проектирования полотен и тканей |
| Принципы, подходы и средства системного проектирования типовых и эксклюзивных полотен и тканей |
| Конструктивные, технологические и экономические особенности типов, видов и структур полотен и тканей |
| Методы, инструментарий и технологии конструирования при создании новых полотен и тканей |
| Принципы и методы конфекционирования материалов с учетом особенностей проектирования, изготовления и условий эксплуатации полотен и тканей |
| Методы и технология художественно-колористического оформления полотен и тканей, художественно-эстетические требования к колористическому оформлению |
| Виды, свойства и качество волокон тканей, применяемых материалов |
| Виды красителей и их свойства |
| Физико-механические, физико-химические, механико-технологические, эстетические, экономические, функциональные и санитарно-гигиенические параметры и свойства волокон и материалов |
| Эргономические и санитарно-гигиенические свойства полотен и тканей |
| Технология изготовления и условия технической эксплуатации разрабатываемых полотен и тканей |
| Компьютерные программы, предназначенные для проектирования (конструирования) и визуализации полотен и тканей |
| Стандарты, технические условия разработки и проектирования новых типов, видов и структур полотен и тканей и требования, предъявляемые к разработке и оформлению эскизов, художественных концепций, конструкторской документации на новые типы, виды и структуры полотен и тканей |
| Современный отечественный и зарубежный опыт проектирования и конструирования полотен и тканей |
| Российские, межгосударственные и международные требования безопасности к полотнам и тканям, в том числе требования международных, таможенных, торговых, экономических союзов и объединений |
| Требования к утилизации материалов |
| Основы патентоведения |
| Этические нормы профессиональной деятельности |
| Другие характеристики | - |

**3.2.2. Трудовая функция**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Проектирование швейных изделий | Код | B/02.6 | Уровень (подуровень) квалификации | 6 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Происхождение трудовой функции | Оригинал | Х | Заимствовано из оригинала |  |  |
|  |  | |  | Код оригинала | Регистрационный номер профессионального стандарта |

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Разработка проектных решений и технических заданий в области проектирования швейных изделий |
| Разработка эскиза (проекта) швейного изделия и его компонентов (деталей) |
| Разработка цветовых вариаций, новых рисунков швейного изделия и его компонентов (деталей) |
| Проведение экспериментальных работ по расширению ассортимента швейных изделий с новым колористическим оформлением |
| Внедрение новых технологических режимов колористического оформления швейных изделий |
| Разработка технической документации на швейные изделия с новым колористическим оформлением |
| Контроль соответствия колористического оформления выпускаемых швейных изделий авторским образцам |
| Подготовка отзывов и заключений для предложений и изобретений, касающихся колористического оформления швейных изделий |
| Согласование разработанных эскизных, рабочих проектов и представление проектных решений в области проектирования швейных изделий на утверждение |
| Разработка конструкции швейного изделия с учетом его назначения, физико-механических, физико-химических, механико-технологических, эстетических и экономических параметров, в том числе с использованием специализированных программных продуктов |
| Перевод художественных эскизов в технические эскизы, содержащие четкую прорисовку особенностей швейного изделия |
| Подбор соответствующей базовой основы швейного изделия |
| Расчет норм расхода сырья и материалов для изготовления швейного изделия |
| Построение лекал и разработка градации швейного изделия |
| Проверка правильности разработанной конструкции швейного изделия с учетом назначения, физико-механических, физико-химических, механико-технологических, эстетических и экономических параметров |
| Анализ конструкции швейного изделия и его компонентов (деталей) на технологичность и соответствие требованиям безопасности и гигиены |
| Разработка технологических процессов и технической документации на спроектированное швейное изделие |
| Создание презентационных материалов с эскизами, образцами швейных изделий и проектными решениями в области проектирования швейных изделий |
| Необходимые умения | Рисовать от руки, создавать и прорабатывать эскизы швейного изделия различными приемами и способами, чертить лекала швейных изделий |
| Применять графические компьютерные программы и автоматизированные программы для проектирования швейных изделий |
| Конструировать по эскизам швейные изделия |
| Выбирать оптимальные конструктивные и композиционные решения для создания швейного изделия |
| Создавать, проектировать шаблоны и манипулировать шаблонами для конструирования швейных изделий |
| Разрабатывать лекала и градации швейных изделий |
| Соединять в целостной структуре и форме все необходимые свойства швейного изделия и требования, предъявляемые к проектируемому швейному изделию |
| Оформлять техническую документацию к проектируемому швейному изделию |
| Необходимые знания | Нормативные правовые акты Российской Федерации, национальные, межгосударственные и международные стандарты, технические условия в области проектирования швейных изделий |
| Принципы, подходы и средства системного проектирования типовых и эксклюзивных швейных изделий |
| Основные приемы и методы художественно-графических работ |
| Компьютерные программы, предназначенные для проектирования (конструирования) и визуализации швейных изделий |
| Архитектоника объемных форм |
| Конструктивные, технологические и экономические особенности типов и видов швейных изделий |
| Базовые основы конструкций и способы их трансформации |
| Методы, инструментарий и технологии конструирования и анализа конструкций при создании новых швейных изделий |
| Принципы и методы конфекционирования материалов с учетом особенностей проектирования, изготовления и условий эксплуатации швейных изделий |
| Методы и технология художественно-колористического оформления швейных изделий, художественно-эстетические требования к колористическому оформлению |
| Виды красителей и их свойства |
| Виды, свойства и качество волокон тканей |
| Физико-механические, физико-химические, механико-технологические, эргономические, функциональные и санитарно-гигиенические свойства материалов (полотен, тканей, фурнитуры) |
| Виды технологической обработки швейных изделий |
| Методы расчета расходов сырья и материалов для швейного изделия |
| Требования к утилизации материалов |
| Технические характеристики, конструктивные особенности и режимы работы оборудования (машин, технических установок) для изготовления швейных изделий |
| Стандарты, технические условия на новые швейные изделия и требования, предъявляемые к разработке и оформлению эскизов, художественных концепций новых швейных изделий и конструкторской документации |
| Современный отечественный и зарубежный опыт проектирования и конструирования швейных изделий |
| Российские, межгосударственные и международные требования безопасности к швейным изделиям, в том числе требования международных, таможенных, торговых, экономических союзов и объединений |
| Правовые основы интеллектуальной собственности |
| Этические нормы профессиональной деятельности |
| Другие характеристики | - |

**3.2.3. Трудовая функция**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Проектирование текстильных изделий | Код | B/03.6 | Уровень (подуровень) квалификации | 6 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Происхождение трудовой функции | Оригинал | Х | Заимствовано из оригинала |  |  |
|  |  | |  | Код оригинала | Регистрационный номер профессионального стандарта |

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Разработка проектных решений и технических заданий в области проектирования текстильных изделий |
| Разработка эскиза (проекта) и образца текстильного изделия и его компонентов (деталей) |
| Разработка цветовых вариаций, новых рисунков текстильного изделия и его компонентов (деталей) |
| Проведение экспериментальных работ по расширению ассортимента текстильных изделий с новым колористическим оформлением |
| Внедрение новых технологических режимов колористического оформления текстильных изделий |
| Разработка технической документации на текстильные изделия с новым колористическим оформлением |
| Контроль соответствия колористического оформления выпускаемых текстильных изделий авторским образцам |
| Подготовка отзывов и заключений для предложений и изобретений, касающихся колористического оформления текстильных изделий |
| Согласование разработанных эскизных, рабочих проектов и представление проектных решений в области проектирования текстильных изделий на утверждение |
| Разработка конструкции текстильного изделия с учетом его назначения, физико-механических, физико-химических, механико-технологических, эстетических и экономических параметров, в том числе с использованием специализированных программных продуктов |
| Перевод художественных эскизов в технические эскизы, содержащие четкую прорисовку особенностей текстильного изделия |
| Подбор соответствующей базовой основы текстильного изделия |
| Расчет норм расхода сырья и материалов для изготовления текстильного изделия |
| Проверка правильности разработанной конструкции текстильного изделия с учетом назначения, физико-механических, физико-химических, механико-технологических, эстетических и экономических параметров |
| Анализ конструкции текстильного изделия и его компонентов (деталей) на технологичность и соответствие требованиям безопасности и гигиены |
| Разработка технологических процессов и технической документации на спроектированное текстильное изделие |
| Создание презентационных материалов с эскизами, образцами текстильных изделий и проектными решениями в области проектирования текстильных изделий |
| Необходимые умения | Рисовать от руки, создавать и прорабатывать эскизы текстильного изделия различными приемами и способами |
| Применять графические компьютерные программы и автоматизированные программы для проектирования текстильных изделий |
| Конструировать по эскизам текстильные изделия |
| Выбирать оптимальные конструктивные и композиционные решения для создания текстильного изделия |
| Создавать, проектировать шаблоны и манипулировать шаблонами для конструирования текстильных изделий |
| Соединять в целостной структуре и форме все необходимые свойства проектируемого текстильного изделия и требования, предъявляемые к проектируемому текстильному изделию |
| Оформлять техническую документацию к проектируемому текстильному изделию |
| Необходимые знания | Нормативные правовые акты Российской Федерации, национальные, межгосударственные и международные стандарты, технические условия в области проектирования текстильных изделий |
| Принципы, подходы и средства системного проектирования типовых и эксклюзивных текстильных изделий |
| Основные приемы и методы художественно-графических работ |
| Архитектоника объемных форм |
| Компьютерные программы, предназначенные для проектирования (конструирования) и визуализации текстильных изделий |
| Конструктивные, технологические и экономические особенности типов и видов текстильных изделий |
| Базовые основы конструкций и способы их трансформации |
| Методы, инструментарий и технологии конструирования и анализа конструкций при создании новых текстильных изделий |
| Принципы и методы конфекционирования материалов с учетом особенностей проектирования, изготовления и условий эксплуатации текстильных изделий |
| Методы и технология художественно-колористического оформления текстильных изделий, художественно-эстетические требования к колористическому оформлению |
| Виды красителей и их свойства |
| Виды, свойства и качество волокон тканей |
| Физико-механические, физико-химические, механико-технологические, эргономические, функциональные и санитарно-гигиенические свойства материалов (полотен, тканей, фурнитуры) |
| Виды технологической обработки текстильных изделий |
| Методы расчета расходов сырья и материалов для производства текстильных изделия |
| Технические характеристики, конструктивные особенности и режимы работы оборудования (машин, технических установок) для изготовления текстильных изделий |
| Требования к утилизации материалов |
| Стандарты, технические условия на новые текстильные изделия и требования, предъявляемые к разработке и оформлению эскизов, художественных концепций новых текстильных изделий и конструкторской документации |
| Современный отечественный и зарубежный опыт проектирования и конструирования текстильных изделий |
| Российские, межгосударственные и международные требования безопасности к текстильным изделиям, в том числе требования международных, таможенных, торговых, экономических союзов и объединений |
| Правовые основы интеллектуальной собственности |
| Этические нормы профессиональной деятельности |
| Другие характеристики | - |

**3.2.4. Трудовая функция**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Проектирование текстильно-галантерейных изделий | Код | B/04.6 | Уровень (подуровень) квалификации | 6 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Происхождение трудовой функции | Оригинал | Х | Заимствовано из оригинала |  |  |
|  |  | |  | Код оригинала | Регистрационный номер профессионального стандарта |

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Разработка эскиза (проекта) и образца текстильно-галантерейного изделия и его компонентов (деталей) |
| Разработка цветовых вариаций, новых рисунков текстильно-галантерейного изделия и его компонентов (деталей) |
| Проведение экспериментальных работ по расширению ассортимента текстильно-галантерейных изделий с новым колористическим оформлением |
| Внедрение новых технологических режимов колористического оформления текстильно-галантерейных изделий |
| Разработка технической документации на текстильно-галантерейные изделия с новым колористическим оформлением |
| Контроль соответствия колористического оформления выпускаемых текстильно-галантерейных изделий авторским образцам |
| Подготовка отзывов и заключений для предложений и изобретений, касающихся колористического оформления текстильно-галантерейных изделий |
| Согласование разработанных эскизных, рабочих проектов и представление проектных решений в области проектирования текстильно-галантерейных изделий на утверждение |
| Разработка конструкции текстильно-галантерейного изделия с учетом его назначения, физико-механических, физико-химических, механико-технологических, эстетических и экономических параметров, в том числе с использованием специализированных программных продуктов |
| Перевод художественных эскизов в технические эскизы, содержащие четкую прорисовку особенностей текстильно-галантерейного изделия |
| Подбор соответствующей базовой основы текстильно-галантерейного изделия |
| Расчет норм расхода сырья и материалов для текстильно-галантерейного изделия |
| Проверка правильности разработанной конструкции текстильно-галантерейного изделия с учетом назначения, физико-механических, физико-химических, механико-технологических, эстетических и экономических параметров |
| Анализ конструкции текстильного изделия и его компонентов (деталей) на технологичность и соответствие требованиям безопасности и гигиены |
| Разработка технологических процессов и технической документации на спроектированное текстильно-галантерейного изделие |
| Создание презентационных материалов с эскизами, образцами текстильно-галантерейного изделий и проектными решениями в области проектирования текстильных изделий |
| Необходимые умения | Рисовать от руки, создавать и прорабатывать эскизы текстильно-галантерейного изделия различными приемами и способами |
| Применять графические компьютерные программы и автоматизированные программы для проектирования текстильных изделий |
| Конструировать по эскизам текстильно-галантерейные изделия |
| Выбирать оптимальные конструктивные и композиционные решения для создания текстильно-галантерейного изделия |
| Создавать, проектировать шаблоны и манипулировать шаблонами для конструирования текстильно-галантерейных изделий |
| Соединять в целостной структуре и форме все необходимые свойства проектируемого текстильно-галантерейного изделия и требования, предъявляемые к проектируемому текстильно-галантерейному изделию |
| Оформлять техническую документацию к проектируемому текстильно-галантерейному изделию |
| Необходимые знания | Нормативные правовые акты Российской Федерации, национальные, межгосударственные и международные стандарты, технические условия в области проектирования текстильно-галантерейных изделий |
| Принципы, подходы и средства системного проектирования типовых и эксклюзивных текстильно-галантерейных изделий |
| Основные приемы и методы художественно-графических работ |
| Архитектоника объемных форм |
| Методы и технология художественно-колористического оформления текстильно-галантерейных изделий, художественно-эстетические требования к колористическому оформлению |
| Виды красителей и их свойства |
| Виды, свойства и качество волокон тканей |
| Конструктивные, технологические и экономические особенности типов и видов текстильно-галантерейных изделий |
| Базовые основы конструкций и способы их трансформации |
| Методы, инструментарий и технологии конструирования и анализа конструкций при создании новых текстильно-галантерейных изделий |
| Принципы и методы конфекционирования материалов с учетом особенностей проектирования, изготовления и условий эксплуатации текстильно-галантерейных изделий |
| Физико-механические, эргономические, функциональные и санитарно-гигиенические свойства материалов (полотен, тканей, фурнитуры) |
| Компьютерные программы, предназначенные для проектирования (конструирования) и визуализации текстильно-галантерейных изделий |
| Виды технологической обработки текстильно-галантерейных изделий |
| Методы расчета расходов сырья и материалов для производства текстильно-галантерейных изделий |
| Технические характеристики, конструктивные особенности и режимы работы оборудования (машин, технических установок) для изготовления текстильно-галантерейных изделий |
| Требования к утилизации материалов |
| Стандарты, технические условия на текстильно-галантерейные изделия и требования, предъявляемые к разработке и оформлению эскизов, художественных концепций новых текстильно-галантерейных изделий и конструкторской документации |
| Современный отечественный и зарубежный опыт проектирования и конструирования текстильно-галантерейных изделий |
| Российские, межгосударственные и международные требования безопасности к текстильно-галантерейным изделиям, в том числе требования международных, таможенных, торговых, экономических союзов и объединений |
| Правовые основы интеллектуальной собственности |
| Этические нормы профессиональной деятельности |
| Другие характеристики | - |

**3.2.5. Трудовая функция**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Проектирование одежды | Код | B/05.6 | Уровень (подуровень) квалификации | 6 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Происхождение трудовой функции | Оригинал | Х | Заимствовано из оригинала |  |  |
|  |  | |  | Код оригинала | Регистрационный номер профессионального стандарта |

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Разработка конструкций моделей одежды с учетом назначения, физико-механических, физико-химических, механико-технологических, эстетических, гигиенических и экономических параметров, в том числе с использованием специализированных программных продуктов |
| Разработка цветовых вариаций, новых рисунков моделей одежды |
| Проведение экспериментальных работ по расширению ассортимента моделей одежды с новым колористическим оформлением |
| Внедрение новых технологических режимов колористического оформления моделей одежды |
| Разработка технической документации на модели одежды с новым колористическим оформлением |
| Контроль соответствия колористического оформления выпускаемых моделей одежды авторским образцам |
| Подготовка отзывов и заключений для предложений и изобретений, касающихся колористического оформления моделей одежды |
| Согласование разработанных эскизных, рабочих проектов и представление проектных решений в области проектирования моделей одежды на утверждение |
| Построение внешних и внутренних деталей моделей одежды |
| Перевод художественных эскизов в технические эскизы, содержащие четкую прорисовку модельных особенностей, с сохранением морфологических характеристик |
| Подбор соответствующей базовой основы изделия, уточнение или изменение основы и перенос на нее модельных особенностей |
| Анализ конструкции и компонентов одежды на технологичность и соответствие требованиям безопасности, возрастной физиологии и психологии, гигиены, функциональности и эстетики |
| Расчет норм расхода сырья и материалов для изготовления модели одежды |
| Построение лекал и разработка градации моделей одежды |
| Проверка правильности разработанной конструкции модели одежды с учетом назначения, физико-механических, физико-химических, механико-технологических, эстетических и экономических параметров |
| Устранение существенных конструктивных и технологических дефектов модели одежды |
| Создание образцов моделей одежды для показов, просмотров, обзоров и презентаций |
| Представление моделей одежды к показам, просмотрам, обзорам и презентациям |
| Создание презентационных материалов с эскизами, образцами моделей одежды и проектными решениями в области проектирования одежды |
| Разработка технологических процессов и технической документации на спроектированную модель одежды |
| Необходимые умения | Рисовать от руки, создавать и прорабатывать эскизы модели одежды различными приемами и способами, чертить лекала моделей одежды |
| Применять графические компьютерные программы и автоматизированные программы для проектирования моделей одежды |
| Визуализировать модели одежды в двухмерной и трехмерной компьютерной графике |
| Производить метрические замеры фигур, строить размерную типологию |
| Конструировать по эскизам модели одежды |
| Создавать образ модели одежды по словесному описанию |
| Выбирать оптимальные конструктивные и композиционные решения для создания безопасной, удобной, функциональной, практичной и эстетичной одежды |
| Создавать, проектировать шаблоны и манипулировать шаблонами для конструирования одежды |
| Находить и устранять конструктивные и технологические дефекты в образцах одежды |
| Осуществлять экономную раскладку деталей моделей одежды на соответствующих материалах |
| Соединять в целостной структуре и гармоничной форме все необходимые свойства проектируемой модели одежды и требования, предъявляемые к проектируемой модели одежды |
| Комбинировать цветовые гаммы, фактуры, формы, материалы, фурнитуру, аксессуары к моделям одежды с учетом возрастной физиологии и психологии, прогнозировать свойства и качество готовых моделей по их показателям |
| Учитывать при создании одежды стилевое единство моделей и их деталей |
| Необходимые знания | Нормативные правовые акты Российской Федерации, национальные, межгосударственные и международные стандарты, технические условия в области проектирования одежды |
| Принципы, подходы и средства системного проектирования типовых и эксклюзивных моделей одежды |
| Основные приемы и методы художественно-графических работ |
| Архитектоника объемных форм |
| Конструктивные, технологические и экономические особенности типов и видов моделей одежды |
| Базовые основы конструкций и способы их трансформации |
| Технологии кроя деталей, пошива, формования, соединения деталей, обработки и отделки одежды из различных материалов |
| Способы измерений фигур и методики обработки их результатов |
| Методы, инструментарий и технологии конструирования и анализа конструкций при создании новых моделей одежды |
| Анатомо-физиологические, антропометрические и биомеханические основы проектирования одежды |
| Принципы и методы конфекционирования материалов с учетом особенностей проектирования, изготовления и условий эксплуатации моделей одежды |
| Эргономические и санитарно-гигиенические свойства одежды |
| Законы композиции и принципы гармонизации объемных форм, образно-пластическая и орнаментально-конструктивная структура одежды |
| Виды полотен, нитей, тканей, фурнитуры и их свойства |
| Методы и технология художественно-колористического оформления одежды, художественно-эстетические требования к колористическому оформлению |
| Виды красителей и их свойства |
| Виды, свойства и качество волокон тканей |
| Методы расчета расходов сырья и материалов для производства одежды |
| Требования к утилизации материалов |
| Технические характеристики, конструктивные особенности и режимы работы оборудования (машин, технических установок) для производства одежды |
| Стандарты, технические условия на проектирование моделей одежды и требования, предъявляемые к разработке и оформлению эскизов, художественных концепций моделей одежды и конструкторской документации |
| Современный отечественный и зарубежный опыт проектирования и конструирования одежды |
| Российские, межгосударственные и международные требования безопасности и гигиены к одежде, в том числе требования международных, таможенных, торговых, экономических союзов и объединений |
| Правовые основы интеллектуальной собственности |
| Основы патентоведения |
| Этические нормы профессиональной деятельности |
| Другие характеристики | - |

## 3.3. Обобщенная трудовая функция

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Руководство в области проектирования текстильных изделий и одежды из соответствующих материалов | Код | C | Уровень квалификации | 7 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Происхождение обобщенной трудовой функции | Оригинал | Х | Заимствовано из оригинала |  |  |
|  |  | |  | Код оригинала | Регистрационный номер профессионального стандарта |

|  |  |
| --- | --- |
| Возможные наименования должностей, профессий | Заведующий конструкторским отделом  Главный конструктор  Главный дессинатор  Главный модельер-конструктор  Главный проектировщик текстильных изделий и одежды  Главный конструктор текстильных изделий и одежды |

|  |  |
| --- | --- |
| Требования к образованию и обучению | Высшее образование – магистратура или специалитет  или  Высшее образование – магистратура или специалитет (непрофильное) и дополнительное профессиональное образование – программы профессиональной переподготовки в сфере проектирования текстильных изделий и одежды |
| Требования к опыту практической работы | Не менее трех лет в сфере проектирования текстильных изделий и одежды на инженерно-конструкторских должностях |
| Особые условия допуска к работе | - |
| Другие характеристики | Рекомендуется один раз в три года дополнительное профессиональное образование – программы повышение квалификации в области проектирования текстильных изделий и одежды и (или) управления персоналом |

Дополнительные характеристики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование документа | Код | Наименование базовой группы, должности (профессии) или специальности |
| ОКЗ | 1223 | Руководители подразделений по научным исследованиям и разработкам |
| ЕКС | - | Заведующий конструкторским отделом |
| - | Главный конструктор |
| ОКПДТР | 20824 | Главный модельер-конструктор |
| 44490 | Начальник группы (бюро), лаборатории в составе конструкторского, технологического, исследовательского, расчетного, экспериментального и других основных отделов |
| ОКСО | 2.22.04.01 | Материаловедение и технологии материалов |
| 2.29.04.01 | Технология изделий легкой промышленности |
| 2.29.04.02 | Технологии и проектирование текстильных изделий |
| 2.29.04.05 | Конструирование изделий легкой промышленности |

**3.3.1. Трудовая функция**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Руководство разработкой и проектированием полотен и тканей | Код | C/01.7 | Уровень (подуровень) квалификации | 7 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Происхождение трудовой функции | Оригинал | Х | Заимствовано из оригинала |  |  |
|  |  | |  | Код оригинала | Регистрационный номер профессионального стандарта |

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Формулирование целей, задач разработки полотен и тканей, определение сроков их достижения и последующее согласование |
| Определение состава, сроков и стоимости проектирования полотен и тканей |
| Определение основных этапов работ, сфер ответственности по разработке полотен и тканей |
| Планирование проектирования полотен и тканей: определение количества с учетом ценообразования, методов распределения, количества партий (коллекций), выпускаемых в год |
| Организация рабочих мест для проектирования полотен и тканей и их технического оснащения |
| Согласование технической документации на проектирование полотен и тканей, запланированного к использованию оборудования и производственных мощностей, затрат на сырье и техническую оснастку с руководством организации |
| Контроль качества, колористического оформления и соответствия внешнего вида образцов полотен и тканей эталонному образцу, принятие оперативных решений при возникновении отклонений от эскиза и эталонного образца |
| Анализ эффективности использования сырья, материалов и комплектующих и подготовка предложений по оптимизации их использования при проектировании полотен и тканей |
| Анализ производительности труда работников, занятых при проектировании полотен и тканей, подготовка предложений по повышению производительности труда |
| Проведение мероприятий по повышению производительности труда при проектировании полотен и тканей |
| Выбор подрядчиков, поставщиков и сторонних специалистов и организаций, привлекаемых к проектированию полотен и тканей |
| Формирование бюджета проектирования полотен и тканей |
| Контроль участия представителей в выставках или организации презентаций полотен и тканей |
| Необходимые умения | Систематизировать информацию, данные, научные исследования и разработки в области проектирования полотен и тканей |
| Определять порядок выполнения отдельных работ по проектированию полотен и тканей в зависимости от их важности |
| Оценивать перспективу развития и применения полотен и тканей |
| Применять методики расчета расходов сырья, материалов и производственных трудозатрат, необходимых для проектирования и производства полотен и тканей |
| Анализировать эффективность процесса проектирования полотен и тканей |
| Применять инструменты и методы стимулирования работников, направленные на повышение производительности труда |
| Использовать методы и инструменты контроля технологического процесса, пооперационных маршрутов обработки полотен и тканей в процессе их проектирования и производства по всем операциям технологической последовательности |
| Использовать специализированные компьютерные программы, применяемые для проектирования полотен и тканей |
| Выявлять коррупционные риски в области проектирования текстильных изделий и одежды и определять пути их минимизации |
| Необходимые знания | Нормативные правовые акты Российской Федерации, национальные, межгосударственные и международные стандарты, технические условия в области проектирования полотен и тканей |
| Основы гражданского и патентного законодательства Российской Федерации |
| Правовые основы интеллектуальной собственности |
| Требования антикоррупционного законодательства Российской Федерации и ответственность за совершение коррупционных правонарушений |
| Российские, межгосударственные и международные требования безопасности и гигиены к полотнам и тканям, в том числе требования международных, таможенных, торговых, экономических союзов и объединений |
| Современный отечественный и зарубежный опыт проектирования и разработки полотен и тканей |
| Конструктивные, технологические и экономические особенности типов и видов полотен и тканей |
| Технологическая последовательность производства различных видов, типов полотен и тканей |
| Общие характеристики оборудования и приспособлений, использующихся в производстве полотен и тканей |
| Конструктивные, технологические и экономические особенности типов, видов и структур полотен и тканей |
| Виды, свойства и качество волокон тканей, применяемых материалов |
| Основы экономики и организация производства полотен и тканей |
| Основы менеджмента и управление персоналом |
| Основы бухгалтерского учета и методы финансового планирования |
| Специализированные программы планирования |
| Этические нормы профессиональной деятельности |
| Этика делового общения и правила ведения переговоров |
| Другие характеристики | - |

**3.3.2. Трудовая функция**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Организация проектирования текстильных изделий и одежды | Код | C/02.7 | Уровень (подуровень) квалификации | 7 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Происхождение трудовой функции | Оригинал | Х | Заимствовано из оригинала |  |  |
|  |  | |  | Код оригинала | Регистрационный номер профессионального стандарта |

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Формулирование целей, задач разработки текстильного изделия и моделей одежды, определение сроков их достижения, последующее согласование |
| Определение состава, сроков и стоимости проектирования текстильного изделия и одежды |
| Определение основных этапов работ, сфер ответственности по разработке текстильного изделия и моделей одежды |
| Планирование проектирования текстильных изделий и одежды: определение количества изделий с учетом ценообразования, методов распределения, количества партий (коллекций), выпускаемых в год |
| Организация рабочих мест для проектирования текстильных изделий и одежды и их технического оснащения |
| Согласование технической документации на проектирование текстильных изделий и одежды, запланированного к использованию оборудования и производственных мощностей, затрат на сырье и техническую оснастку с руководством организации |
| Проведение мероприятий по повышению производительности труда при проектировании текстильных изделий и одежды |
| Необходимые умения | Систематизировать информацию, данные, научные исследования и разработки в области проектирования текстильных изделий и одежды |
| Определять порядок выполнения отдельных работ по проектированию текстильного изделия и одежды в зависимости от их важности |
| Оценивать перспективу развития и применения текстильных изделий и одежды |
| Применять методики расчета расходов сырья, материалов и производственных трудозатрат, необходимые для проектирования и производства текстильных изделий и одежды |
| Анализировать эффективность процесса проектирования текстильных изделий и одежды |
| Применять инструменты и методы стимулирования работников, направленные на повышение производительности труда |
| Использовать специализированные компьютерные программы, применяемые для проектирования текстильных изделий и одежды |
| Выявлять коррупционные риски в области проектирования текстильных изделий и одежды и определять пути их минимизации |
| Необходимые знания | Нормативные правовые акты Российской Федерации, национальные и международные стандарты, технические условия в области проектирования текстильных изделий и одежды |
| Основы гражданского и патентного законодательства Российской Федерации |
| Требования антикоррупционного законодательства Российской Федерации и ответственность за совершение коррупционных правонарушений |
| Российские, межгосударственные и международные требования безопасности и гигиены к текстильным изделиям и одежде, в том числе требования международных, таможенных, торговых, экономических союзов и объединений |
| Современный отечественный и зарубежный опыт проектирования и конструирования текстильных изделий и одежды |
| Конструктивные, технологические и экономические особенности типов и видов текстильных изделий и моделей одежды |
| Методы, инструментарий и технологии конструирования и анализа конструкций при создании новых текстильных изделий и моделей одежды |
| Современный отечественный и зарубежный опыт проектирования и конструирования текстильных изделий и одежды |
| Технологическая последовательность производства различных видов текстильных изделий и одежды |
| Общие характеристики оборудования и приспособлений, использующихся в производстве текстильных изделий и одежды |
| Требования к утилизации материалов |
| Основы экономики и организация производства текстильных изделий и одежды |
| Основы менеджмента и управление персоналом |
| Основы бухгалтерского учета и методы финансового планирования |
| Специализированные программы планирования |
| Этические нормы профессиональной деятельности |
| Этика делового общения и правила ведения переговоров |
| Другие характеристики | - |

**3.3.3. Трудовая функция**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Контроль проектирования текстильных изделий и одежды | Код | C/03.7 | Уровень (подуровень) квалификации | 7 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Происхождение трудовой функции | Оригинал | Х | Заимствовано из оригинала |  |  |
|  |  | |  | Код оригинала | Регистрационный номер профессионального стандарта |

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Анализ и контроль процесса проектирования текстильных изделий и одежды, разработка предложений по его совершенствованию |
| Контроль качества, колористического оформления и соответствия внешнего вида образцов текстильных изделий и моделей одежды эталонному образцу |
| Принятие оперативных решений при возникновении отклонений от эскиза и эталонного образца |
| Контроль разработки заданий (технической документации) на проектирование текстильных изделий и одежды, запланированных к использованию оборудования и производственных мощностей, затрат на сырье и техническую оснастку |
| Анализ эффективности использования сырья, материалов и комплектующих и подготовка предложений по оптимизации их использования при проектировании текстильных изделий и одежды |
| Анализ производительности труда работников, занятых при проектировании текстильных изделий и одежды, подготовка предложений по его повышению |
| Формирование бюджета проектирования текстильных изделий и моделей одежды |
| Выбор подрядчиков, поставщиков и других сторонних специалистов и организаций, привлекаемых к проектированию текстильных изделий и моделей одежды |
| Контроль обеспечения материалами, инструментами, техническими средствами, необходимыми для проектирования текстильных изделий и моделей одежды |
| Контроль организации презентаций, показов и выставок моделей одежды и текстильных изделий |
| Необходимые умения | Использовать специализированные компьютерные программы, применяемые для проектирования текстильных изделий и одежды |
| Применять технологическую документацию (технологические схемы) при организации технологического процесса производства текстильных изделий и одежды, рабочих мест, их технического оснащения |
| Применять технологическую документацию в процессе контроля качества производства текстильных изделий и одежды, при выявлении брака, отклонений от требований технологических регламентов |
| Использовать методы и инструменты контроля технологического процесса, пооперационных маршрутов обработки деталей и сборки текстильных изделий и одежды в процессе их проектирования и производства по всем операциям технологической последовательности |
| Проводить инструктажи работников, занятых проектированием текстильных изделий и одежды |
| Анализировать эффективность организации технологических процессов проектирования текстильных изделий и одежды |
| Выявлять и предотвращать ситуации возникновения личной заинтересованности, которая приводит или может привести к конфликту интересов, при проектировании текстильных изделий и одежды |
| Разрабатывать антикоррупционную политику и внедрять меры по предотвращению коррупции в области проектирования текстильных изделий и одежды |
| Необходимые знания | Нормативные правовые акты Российской Федерации, национальные, межгосударственные и международные стандарты, технические условия в области проектирования текстильных изделий и одежды |
| Основы гражданского и патентного законодательства Российской Федерации |
| Правовые основы интеллектуальной собственности |
| Требования антикоррупционного законодательства Российской Федерации и ответственность за совершение коррупционных правонарушений |
| Основные меры по предупреждению коррупции в организации |
| Российские, межгосударственные и международные требования безопасности и гигиены к текстильным изделиям и одежде, в том числе требования международных, таможенных, торговых, экономических союзов и объединений |
| Методы конфекционирования материалов с учетом особенностей проектирования, изготовления и условий эксплуатации текстильных изделий и одежды |
| Эргономические и санитарно-гигиенические свойства текстильных изделий и одежды |
| Законы композиции и принципы гармонизации объемных форм, образно-пластическая и орнаментально-конструктивная структура текстильных изделий и одежды |
| Материалы, их характеристики, свойства и способы применения для производства текстильных изделий и одежды |
| Конструктивные, технологические и экономические особенности типов и видов текстильных изделий и моделей одежды |
| Технологии конструирования и анализа конструкций при создании новых текстильных изделий и моделей одежды |
| Методы расчета расходов сырья и материалов для производства текстильных изделий и одежды |
| Общие характеристики оборудования и приспособлений, использующихся в производстве текстильных изделий и одежды |
| Основы экономики и организация производства текстильных изделий и одежды |
| Основы менеджмента и управление персоналом |
| Основы бухгалтерского учета и методы финансового планирования |
| Этические нормы профессиональной деятельности |
| Этика делового общения и правила ведения переговоров |
| Другие характеристики | - |

# IV. Сведения об организациях – разработчиках профессионального стандарта

**4.1. Ответственная организация-разработчик**

|  |
| --- |
| Торгово-промышленная палата Российской Федерации, город Москва |
| Вице-президент Максим Альбертович Фатеев |

**4.2. Наименования организаций-разработчиков**

|  |  |
| --- | --- |
|  | АО «Егорьевск-обувь», Московская область, город Егорьевск |
|  | ЗАО «МОФ «Парижская коммуна», город Москва |
|  | ООО «ТЕКС ЦЕНТР», город Москва |
|  | Российский союз предпринимателей текстильной и легкой промышленности, город Москва |
|  | Российский союз производителей одежды, город Москва |
|  | ФГБОУ ВО «Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)», город Москва |
|  | ФГБУ «ВНИИ труда» Минтруда России, город Москва |
|  | Фонд развития профессиональных квалификаций Торгово-промышленной палаты Российской Федерации, город Москва |

1. Общероссийский классификатор занятий. [↑](#endnote-ref-1)
2. Общероссийский классификатор видов экономической деятельности. [↑](#endnote-ref-2)
3. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих. [↑](#endnote-ref-3)
4. Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов. [↑](#endnote-ref-4)
5. Общероссийский классификатор специальностей по образованию. [↑](#endnote-ref-5)